

**LA PARTITA.** OGGI IN CASA SFIDA LA CARATESE

# Salò in anticipo per chiudere con un «poker»

## La formazione è rimaneggiata ma in attacco debutta Ndzinga

Il Salò gioca d'anticipo per provare a calare il poker. Oggi i gardesani iniziano il girone di ritorno ricevendo la Caratese e l'obiettivo è la quarta vittoria consecutiva dopo i successi contro Base 96 Seveso e Borgomanero per 1-0 e il 3-1 rifilato alla Solbiatese. L'impegno di oggi (inizio alle 14.30) è quantomai severo. In classifica i brianzoli occupano il terzo posto, con 30 punti, 7 più dei gardesani, invischiati nella lotta per evitare la retrocessione, ma in fase ascendente. Per contro la Caratese, rimasta imbattuta per 12 giornate (8 vittorie, 4 pareggi), ha conosciuto 4 sconfitte nelle ultime 5 partite.

Roberto Crotti deve fare i conti con numerose assenze. Il terzino Andrea Savoia, '87, lamenta una contrattura muscolare, e rimarrà ai box sino alla ripresa del campionato, dopo la pausa per le festività natalizie. Lo stopper Paolo Ferretti è stato bloccato dal giudice sportivo (un turno di squalifica). Il centrocampista Diego Tognassi non è stato convocato, a causa del mal di schiena. L'attaccante Luigi Petrone, che domenica ha firmato una doppietta contro la Solbiatese, accusa un indolenzimento muscolare, e partirà dalla panchina.

In compenso debutterà il neo-



**Ndzinga: debutta con il Salò**

acquisto Cedric Ndzinga, centravanti. In allenamento il 22enne camerunense, ex Riccione, Mezzolara e Carpi, ha dimostrato di possedere fisico e tecnica: abile a calciare con entrambi i piedi. La probabile formazione: tra i pali Andrea Menegon ('88), terzini Marco Boldrini ('88) e Paolo Sberna ('89), difensori centrali gli esperti Giovanni Martinazzoli e Andrea Caricato; accanto al play maker Michele Sella agiranno Ermanno Leoni e Alessandro Longhi ('89). Con Ndzinga punta centrale, gli esterni d'attacco saranno Cristian Quarenghi (8 gol) e Nicola Pasinelli, che dovrà rientrare a sostegno. Arbitra il piacentino Emanuele Cocchiara. ♦ **SE.ZA.**